

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
說略卷六

詳校官中書臣孫球

主事臣祁韻士覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣楊世綸

謄錄監生臣周元梓

欽定四庫全書

說略卷六

明 顧起元 撰

官儀

古官之名伏羲以龍紀為龍師龍名春官青龍夏官赤
龍秋官白龍冬官黑龍中官黃龍又設九庖之官共工
以水紀為水師水名神農以火紀為火師火名春官大
火夏官鶉火秋官西火冬官北火中官中火黃帝雲師
雲名春官青雲夏官赤雲秋官白雲冬官黑雲中官黃

雲置六相曰當天曰常平曰士師曰司徒曰司馬曰李
立四監置四史置五官曰天曰地曰神曰祇曰物一曰
士師行人司徒祝宗使人置大醫樂師少昊摯以鳥紀
為鳥師鳥名曰鳳鳥氏玄鳥氏伯趙氏青鳥氏丹鳥氏
祝鳩氏睢鳩氏鴈鳩氏爽鳩氏鵲鳩氏又五雉為五工
正九扈為九農正顓帝置五行之官春官木正曰句芒
夏官火正曰祝融秋官金正曰蓐收冬官水正曰玄冥
中官土正曰后土唐制百揆四岳州牧侯伯置謁者射

官弓正虞置九官曰司空曰后稷曰司徒曰士曰共工
曰虞曰秩宗曰典樂曰納言夏后氏置六卿又有三公
九卿二十七大夫八十一元士商制曰大宰大宗大史
大祝大士大卜曰司徒司馬司空司士司寇曰司土司
木司水司草司器司貨曰土工金工石工木工獸工草
工又五官之長曰伯又設方伯五國以為屬屬有長十
國以為連連有帥三十國以為率率有正二百一十國
以為州州有伯八州八伯五十六正百六十八帥三百

三十六長八伯各以其屬屬於天子之老二人分天下
以為左右曰二伯周官有成書不具載

古官員之數唐虞尚書曰一百員鄭玄云六十員夏尚
書曰倍唐虞則二百鄭玄曰百二十員殷明堂位曰二
百鄭玄曰二百四十周内二千六百四十三員外六萬
一千三十三人前漢十三萬二百八十五員後漢七千
五百六十七員晉六千八百三十六員宋六千一百七
十二員齊二千一百三員後魏七千七百六十四員北

齊二千三百二十二員並內官後周二千九百八十九
員並內官隋內官二千五百八十一外官九千五百九
十五唐內二千二百六十外一萬六千一百八十五宋
景德一萬員皇祐治平二萬四千員紹熙三萬二千一
十六員慶元四萬二千有奇嘉泰三萬七千八百餘員
漢之職官太尉即今之本兵左右前後將軍即今之五
府其各置長史即今之參軍大夫太中大夫中大夫諫
大夫即今之六科期門即今之錦衣廷尉即今之大理

治粟內史即今之戶部少府掌山海地澤之稅即工部
之都水虞衡尚書符節即今之尚寶太醫即太醫院導
官即今儀仗司樂府即今太常諸屬考工室即今工部
鐵作局與內官監諸屬大官即今之精膳司與內之御
膳監東織西織即今之織染局而庖人以下又與光祿
寺大官諸司相參矣典客掌歸義蠻夷一名大行今國
家設行人專以使四方歸義蠻夷則以屬禮部之主客
司郎中令中書謁者以下今茲為內官諸屬矣

導官乃
擇米者

云即今儀
仗司恐誤

今之官名聊疏其始太師太傅太保少師少傅少保周
成王置也給事中秦置也知起居注漢武帝禁中官也
中書舍人漢有之學士北齊文林館學士昉也翰林待
詔玄宗置也其改稱翰林學士掌內命唐制也其掌制
誥赦勅國書及宮禁所用之文辭宋制也光學之重自
宋始侍讀後魏有之開元三年命馬懷素褚無量更日
侍讀其建侍讀學士則十三年置集賢院始稱翰林侍

讀學士宋咸平二年始也侍講自漢顯宗朝張酺靈帝
楊泗始其帶學士亦自開元十三年始稱翰林侍講學
士亦宋制也經筵官自隆興改元昉大學士宋集賢院
始也修撰檢討其事久遠矣而立員宋制也編修自宋
慶歷中編修例冊始其殿學士大學士後唐天成端明
殿學士宋初觀文殿大學士昉也閣學士宋制也典簿
典籍司直元更制也東宮官太子太師太子太傅太子
太保殷周已有之其三少漢有少傅而備三則魏制也

太子賓客自唐顯慶始也詹事秦官開府置官屬自齊始詹事少詹事唐所官其庶子洗馬漢制也置坊自北齊始左右二春坊唐置府例也中允諭德贊善錄事等官並唐府屬也主簿晉始制也正字齊祕書省始有之尚書秦官侍郎秦黃門侍郎其貳六曹則隋煬置也郎中秦官員外自晉太始中散騎常侍昉其稱員外郎隋開皇中始主事隋所置御史之名周官有之掌贊書授法令非後世任也秦漢始為糾察之任稱監察御史隋

改檢校御史為之曰察院開元八年置也太常漢更秦奉常為之其置卿少卿丞北齊也其主簿博士奉禮郎協律郎唐神龍初昉也光祿漢太初中名卿自梁始少卿自魏始也大官珍羞良醢掌醢四署署丞唐神龍初置主簿宋元豐始也太僕周官卿少卿北齊置也其屬有丞主簿唐神龍初署也大理古李官秦官名廷尉景帝中元六年更今名有卿其置少卿北齊昉丞正評事唐神龍初始也鴻臚漢太初始更名後漢大鴻臚卿有

寺少卿自北齊置其置署名司儀隋開皇十二年也其
置丞漢劉德始為之主簿則漢官儀鴻臚駕四馬主簿
也國子監祭酒孫卿在齊三為祭酒置國子祭酒晉武
帝咸寧四年也司業隋煬帝大業三年置監丞隋置助
教咸寧四年置博士秦官也五經博士漢武建元五年
置學正見禮記王制學教授唐府郡置也司厯保章正
靈臺郎挈壺正等官唐乾元元年始五官正宋制也游
擊前漢以來將軍有之指揮都指揮使唐長興前有之

大將軍戰國時官都督自魏文帝以大將軍曹真都督
中外諸軍始元帥唐制始也宣撫使唐元和中戶部侍
郎楊於陵始監軍齊莊賈監榷苴昉也駙馬都尉漢元
鼎中置其專為尚公主者官自宋齊梁陳昉也巡檢宋
有之留守漢和帝南巡祠園廟以張禹兼衛留守其昉
也運使唐先天二年李傑為水陸發運使運使名自此
始提舉漢耿壽昌常平之任也經略貞觀遼州別置提
刑按察司宋初置副使僉事經歷知事照磨元大德後

例也都轉鹽運使司宋初立其同副判經歷知照至元
中始也京尹漢太初更內史名之治中漢官名判官唐
天寶後有之推官長興中始見於史知府知州知縣宋
以來有之也

國朝文資四十六階第一階特進光祿大夫上柱國是
正一品加贈資凡加贈資不實授特進光祿大夫並漢
官名柱國楚官名第二階特進光祿大夫是正一品陞
授資第三階特進榮祿大夫是正一品初授資榮祿因

元舊資銜第四階光祿大夫柱國是從一品加贈資第
五階光祿大夫是從一品陞授資第六階榮祿大夫是
從一品初授資第七階資德大夫正治上卿是正二品
加贈資第八階資政大夫是正二品陞授資第九階資
善大夫是正二品初授資資德資政資善三銜並因元
舊制惟正治上卿為新設第十階正奉大夫正治卿是
從二品加贈資十一階通奉大夫是從二品陞授資十
二階中奉大夫是從二品初授資正奉通奉中奉三銜

並因宋大觀舊制惟正治卿為新設十三階正議大夫
資治尹是正三品加贈資十四階通議大夫是正三品
陞授資十五階嘉議大夫是正三品初授資正議通議
二銜並因隋舊嘉議則因元制惟資治尹為新設十六
階大中大夫資治少尹是從三品加贈資十七階大中
大夫是從三品陞授資十八階亞中大夫是從三品初
授資大中大夫資銜並因唐制亞中大夫則因元舊制
資銜惟資治少尹為新設十九階中議大夫贊治尹是

正四品加贈資二十階中憲大夫是正四品陞授資二十一階中順大夫是正四品初授資中議中憲中順資銜並同元舊制惟贊治尹為新設二十二階朝請大夫贊治少尹是從四品加贈資二十三階朝議大夫是從四品陞授資二十四階朝列大夫是從四品初授資朝請朝議資銜並同隋舊朝列則因元舊資銜惟贊治少尹為新設二十五階奉政大夫修正庶尹是正五品加贈資二十六階奉政大夫是正五品陞授資二十七階

奉議大夫是正五品初授資奉政奉議資銜並因元舊
惟修正庶尹為新設二十八階奉直大夫協正庶尹是
從五品加贈資二十九階奉直大夫是從五品陞授資
三十階奉訓大夫是從五品初授資奉直因宋舊資銜
奉訓因元舊資銜惟協正庶尹為新設三十一階承德
郎是正六品陞授資因元舊制三十二階承直郎是正
六品初授資因宋舊銜三十三階儒林郎是從六品陞
授資因唐舊制銜三十四階承務郎是從六品初授資

因宋舊銜三十五階文林郎是正七品陞授資因唐舊銜三十六階承事郎是正七品初授資因隋舊制三十階徵仕郎是從七品陞授資改隋徵事之銜作徵仕郎三十八階從仕郎是從七品初授資亦改從事之銜為從仕也三十九階修職郎是正八品陞授資四十階迪功郎是正八品初授資並因宋舊銜四十一階修職佐郎是從八品陞授資四十二階迪功佐郎是從八品初授資並係新設四十三階登仕郎是正九品陞授資

四十四階將仕郎是正九品初授資並因唐舊銜四十五階登仕佐郎是從九品陞授資四十六階將仕佐郎是從九品初授資因元舊銜內上柱國等皆勲級也

武階四十四其正從一品六階並與文階同正二品初授驃騎將軍自漢霍去病始唐宋為從一品階陞授金吾將軍加授龍虎將軍勲上護軍因元舊也從二品初授鎮國將軍陞授定國將軍加授奉國將軍護軍皆元舊止改輔國為定國以上六階元皆有上字正三品初

授昭勇將軍陞授昭義將軍加授昭武將軍上輕車都尉皆元舊止以陞授為初授耳昭武唐為校尉正六品上階從三品初授懷遠將軍加授定遠將軍宋正五上階陞授安遠將軍輕車都尉皆元舊也上六階元皆有
大字定遠是唐正五品銜護軍漢初陳平為之韓安國為護軍將軍都尉漢官名輕車輕去聲漢李蔡公孫賀皆為輕車將軍也正四品初授明威將軍陞授宣威將軍加授廣威將軍騎都尉皆元舊宣威唐宋從四品上

階明威唐宋從四品下階也從四品初授宣武將軍陞授顯武將軍加授信武將軍騎都尉皆元舊正五品初授武德將軍陞授武節將軍皆元舊加驍騎尉漢李廣為驍騎將軍又齊受李廣為驍騎都尉從五品初授武略將軍陞授武毅將軍皆元舊加飛騎尉正六品初授昭信校尉陞授承信校尉皆元舊加雲騎尉從六品初授忠顯校尉陞授忠武校尉皆元舊加武騎尉漢司馬相如為武騎常侍梁丘賀為武騎郎正七品初授忠翊

校尉陞授忠勇校尉從七品初授敦武校尉陞授修武校尉正八品初授進義校尉陞授保義校尉從八品初授進義副尉陞授保義副尉皆元舊副尉唐宋階有之漢列侯不與政而勲重者位特進後以大將軍鄧騭辭位加同三司之儀以後得開府辟僚屬又與三公俱開黃閣故曰開府儀同三司羊征南位開府謙讓不肯辟召是也魏晉之際太保王祥以睢陵公太保衛瓘以蘭陵公司徒魏舒以劇陽子老就第太保同保傅司徒同

三司亦此意但不入官耳晉宋齊梁陳俱不輕授北魏
爾朱世隆辭太保加同三司在三公上後周及隋改為
勲官在柱國下有三等曰上開府曰開府曰儀同至唐
而始復故文皇之世唯尉遲敬德辭都督乃得加之位
次房司空以後復為階官之最其次特進國初亦因之
然官至太尉司徒司空而曰儀同三司名實抑何舛也
國初去開府儀同以特進光祿大夫冠正一品是矣然
以公卿而稱大夫如尚書再滿考階曰資德大夫勲曰

正治上卿其勲階亦自相矛盾矣

相國丞相皆秦官秉政者太師太傅太保古三公後以
為三師位上公以太尉司徒司空為三公故也相國自
呂不韋蕭曹後罷不設至司馬昭父子以此篡魏後遂
因之東漢有三公而無丞相曹操父子以此篡漢亦遂
少置渡江之後惟王導會稽王昱以序遷者三師惟太
師為尊晉避司馬師諱改為太宰高齊並置而以太宰
位太師上左右丞相位太宰上然董卓以相國遷太師

孔光以丞相宇文泰以大丞相遷太師大冢宰則又以
太師為尊也元帥即漢太尉晉都督中外諸軍職也金
為都元帥權甚重而位在三公丞相下元則至輕僅若
今之指揮使耳至加以天下為稱則亦非人臣所宜當
也

官制曰冢宰之職自漢以來分裂四出不可收拾宰相
之職分而為尚書中書後來收拾不得遂為尚書中書
省官正官伯之職分而為光祿勳衛尉後來收拾不得

遂成門下省自膳夫至腊人凡鳥獸魚鱉烹庖之事自酒正至掌次凡酒漿醢醢幕幄之事分入少府自醫師至獸醫分入太常亦入少府自太府而下至掌皮內一項則分入少府外一項則分入大司農自內宰至司服以下凡宮中使令之人分入大長秋只冢宰一官自分而為六矣宋朝則自膳夫庖人而下盡收入御前供奉官自醫師食醫而下盡收入御藥院自宮人掌舍而下盡收入修內司自玉府內府而下盡收入內藏庫

翰林之設前代隆重其選今以唐宋兩朝舊事略記之一職制唐制乘輿所在必有文詞經學之士以備宴見而顧問而文書詔令則以中書舍人主之自太宗時名儒學士時召以草制未有名號至乾封以後始號北門學士玄宗初翰林待詔掌四方表疏批答又以中書務劇乃選文學之士號翰林供奉掌制誥開元末又改供奉為學士別置院專掌內命其後選用益重而禮遇益親至號內相又以為天子私人

韋執誼
翰林志

唐憲宗始命鄭

網為承旨居諸學士上居東第一閣凡大詔令凡上所

甚注意莫不專授

元稹翰林承旨記

宋翰林學士謂之內制中

書舍人謂之外制其後并雜學士待制通謂之兩制

事實

至德後天子召集賢學士於禁中草書詔雖宸翰所揮

亦資其檢討謂之視草

翰林志

翰林學士掌內制制誥赦

勅國書及宮禁所用之文辭凡后妃親王公主宰相節

度使除拜則學士草詞授待詔書訖以進赦降德音則

先進草大詔命及外國書則具本稟奏得畫亦如之凡

拜宰相或事重者則宣召面諭旨給筆札書所得旨稟奏歸院具詞以進餘遣內侍授中書省熟狀亦如之若已畫旨而有未盡則論奏貼正乘輿行幸則侍從以備顧問有所獻納則請對或奏對凡初命為學士皆遣使就第宣詔旨召入院

宋續會要

學士所著撰拜免公王將相

妃主曰制賞賜恩宥曰赦書曰德音處分事曰勅曰御札五品以上曰詔六品以下曰勅批羣臣表曰批答獎勲勞曰獎諭賜外國曰蕃書醺曰青詞曰密詞釋曰齋

文教坊致語曰白話土木興建曰上梁文宣賜曰口宣

此外有祝文祭文碑銘神道碑樂章詩頌春帖子之類

撰訖進入故事遇有除拜以雙日鎖院隻日降麻故學

士以雙日至萬花谷郊裡行慶制命填委必聚廳分草之

蘇易簡續
翰林志

一印信晉開運中賜學士院書詔金印一

翰
林志

志宋翰苑印以翰林學士院印六字為文背鐫景德二

年少傅監鑄上兩字微利南渡後百司印無如此久者

周必大玉
堂雜記

一官署開元二十六年別建學士院於翰林

院之南俾掌內命

韋執誼翰林志及翰林故事

元和以後院長一人

別勅承旨居北壁之東閣故事駕在大內即於明福門
內置院駕在興慶宮則於金明門內置院今在右銀臺
門之北第一門榜曰翰林之門其制高大重複入門直
西為學士院即開元十六年所置也引鈴於外惟宣事
入其北門為翰林院有南廳北廳南庫北庫有畫堂虛
廊曲壁多畫怪石松鶴院內古槐松玉蕊藥樹柿子木
瓜菴羅峒山桃杏李櫻桃紫薔薇辛夷蒲桃冬青玫瑰

凌霄牡丹山丹芍藥石竹紫花蕪菁青菊商陸蜀葵萱
草紫苑諸學士至者雜植其間時以居翰院皆謂凌玉
清邈紫霄豈止登瀛洲哉亦曰玉署玉堂焉

李肇翰
林志

翰

林院在禁中乃人主燕居之所玉堂承明金鑾皆在焉

沈存中夢
溪筆談

玉堂上東閣承旨居之西閣第三廳居之玉

堂後東西各二閣第三廳而下分處之玉堂後東北一
室二間大中祥符中王相居之入參大政李相迪又自
此閣拜命其後入者多求居之此室常不空前簷有大

槐樹意以為祥

燕說

太宗以玉堂之設虛傳其號而無

名乃於紅綃上御書飛白四字題曰玉堂之署以賜焉

本院掛於玉堂之上

職官分紀

學士院玉堂太宗常親幸至

今學士上日許正坐他日皆不敢坐堂中設視草臺每

草制則具衣冠據臺而坐

筆談

唐翰林壁畫海曲龍山詩

云憶昔唐家局禁地粉壁曲龍開古記承明景象今頓

還永與鑾坡為故事

宋宣公詩

玉堂兩壁有巨然畫山董羽

畫水宋宣獻公為學士時燕穆之復為六幅山水屏寄

之乃置於中門

萬花谷

玉堂東西壁延袤數丈待詔董羽

畫水以布之風濤浩渺蓋擬瀛洲之象也修篁皓鶴悉

圖廊廡奇花異木羅植軒砌每外喧已寂內務不至風

傳禁漏月色滿庭真人世之仙境也

翰林續志

元豐末既移

院玉堂中屏乃郭熙所作春江曉景坡詩云玉堂畫掩

春睡間中有郭熙畫春山

詩話

學士院舊號北門今在行

宮和寧門內蓋沿北門之制兩閣中有小龜頭榜曰摘

文堂蓋在京徽宗因廣直廬御書以賜強淵明今乃汪

藻所篆太上又嘗書玉堂二字賜學士周麟之刻石廳
上又東閣窻下梵小池傍植金沙月桂之屬又有海棠
郁李玉繡毬各一株西偏植金橘花開時香滿院結實
雖小而甘浙中未易得也

皆玉堂雜記

有唐學士院深嚴非

本院人不可遽入雖中使宣事及有文書必先動鈴索
立於門外俟小判官出授授訖授院吏院吏授學士自
五代以來其制久廢蘓易簡因召對言上可其奏復置
鈴索焉

續翰林志

玉堂後廡建二閣悉畫烟嵐曉景

同上一寵

禮唐翰林初選者試制書批答二首賜宴營幕使宿設
帷幕圓褥尚食供饌酒坊使供美酒是為勅設就宴又
賜衣一副絹二十疋飛龍司借馬一疋旬日內庫給青
綺錦被青綺方搭青綾單帕漆通中枕銅鏡漆奩象篋
大小象梳漆箱銅染羅銅觔碗紫綠履白布手巾畫木
架床鑪銅案席氍毹之類畢備內諸司供飲膳之物主
膳四人掌之內園官一户三人以供役使其所乘馬送
迎於一仗門內擴門之西度支月給手力資四人人錢

三千五百四品以上加一人每歲內賜春暑服物各三十疋綿七屯寒食節料三十疋酒飴杏酪粥屑肉餡清明火二社蒸饌端午衣一副金花銀器一事百索一軸青團鏤竹大扇一柄角糴三服沙蜜重陽酒餠粉糕冬至歲酒兔野雞其餘時果新茗瓜新厯是為經制直日就授下直就第授賜凡內宴坐次宰相居一品班之上別賜酒食珍果與宰相同賜帛二十疋金花銀器一事每遇晦日上巳重九賜節錢一百千其日奏選勝而會

賜酒脯茶果忌日進名奉慰賜茶十串

李肇翰林志

學士舊

規十月初別賜錦長襖子國初以來賜翠毛錦太宗改

賜黃盤雕錦

金坡遺事

乘輿奉郊廟承旨得乘廐馬自浴堂

殿由內朝以從

續翰林志

學士之盛事有七新學士謝恩日

賜襲衣金帶寶鞍名馬一也十月朔改賜新樣錦袍二

也特定草麻利物三也改賜內庫法酒四也月俸並給

見錢五也特給親事官隨從六也勅設供帳之盛七也

李昉禁林讌會詩序

中興後凡除拜節鉞以上多由中書進熟狀

預可知之惟草后妃太子宰相麻則不容知快取數十
輩來宣召云鎖小殿子既至便殿上服帽帶論以除授
之意御前列金器如硯匣壓尺筆格糊校水滴之類幾
二百兩既書除目隨以賜之隆興初猶用此例乾道以
後止設常筆硯而已退則有旨打造不及例賜牌子金
百兩立后升儲倍之一體貌百司申中書皆用狀惟學
士用咨報不出名但當直學士一人押字而已謂之咨
報此唐學士舊制也

歸田錄

咨報見於金坡遺事元豐中

詔於尚書省樞密院用咨報至今守之雖權臣用事官失其職此制不廢又三省密院於百司例用劄付惟學士院云劄送他官司得省劄必前連片紙書所受月日乃敢押字惟學士院徑判押其首又吏魁有錄事曹案白房皆稍擬中書尊內庭也

玉堂雜記

朝殿日皇太子宰相

親王使相參政各有朱衣吏二人自下馬處前導至殿門此外惟翰林學士有之又禁門內許以茶餼擔子自隨與執政等

同上

滿宗孟為學士神宗曰學士職清地近

而官儀未寵自今宜珮魚

事

學士每白事中書不具靴

笏公服鞞鞋坐玉堂使院吏入白丞相出迎後皆具靴

笏章惇直學士院力欲行之而卒不果

翰苑
羣書

劉熙釋名曰尚書者何也尚上也言最在上總領之也

韋昭辯釋名云尚猶奉也百官言事當省案平處奉之

故曰尚書也尚衣尚食亦然按春秋傳曰百官承事朝

而不夕承事者言事而奉其文書也漢世官名尚書義

實取此如淳漢書注曰主天子文書曰尚書如主壻曰

尚主漢制娶天子女曰尚公主娶諸侯女曰承翁主則尚猶承也尚猶奉也韋昭之解上合左傳下協漢制比於劉熙依字音杜撰遠矣

朱文公語錄引禮云僕人師扶左射人師扶右即周官太僕之職僕射之名蓋起於此以其朝夕近君後世承誤以為宰相之號據此則射字音赦不當作夜音也

古今官名國朝因置多有用以稱謂者卒未解其義漫考而著之司空昔禹作司空孔安國曰司空主空土以

居人按空穴也古者穴居詹事秦官掌皇后皇太子家
應劭曰詹省也給也言給事皇后太子庶子禮記曰古
者周天子有庶子之官職諸侯卿大夫之庶子掌其戒
令與其教理別其等正其位秦因之置中庶子官洗馬
國語云夫差為勾踐洗馬漢太子少傅屬官有太子出
則當直者一人在前導威儀蓋洗馬之義也祭酒後漢
以博士聰明威重者一人為祭酒韋昭辨釋名曰祭酒
者凡讌饗必尊長老以祭酒為先故曰祭酒徐廣曰古

人具饌則賓中長舉酒祭地示有先也太僕周禮有太僕下大夫二人穆王命伯冏為太僕正漢書百官表云太僕秦官掌輿馬為秩中二千石中書漢除挾書律文籍往往而出並藏之書府內有延閣廣內石渠之藏又御史中丞在殿中堂蘭臺秘書圖籍又未央宮中有麒麟閣天祿閣亦度書猶今言內庫書也桓帝延熹二年始置秘書監今以中書為善書之稱非也太史左傳曰天子有日官即太史也漢書百官表司馬談為太史令

一人掌天官星律祥瑞妖災凡歲將終奏新年歷而已
今以稱修史之官非也修史自有史館史官著作郎及
佐郎專掌國史

刺史漢初丞相遣史分刺諸州武帝元封五年初置部
刺史掌奉詔條察州秋冬入奏後漢則屬官皆自辟除
以刺衆官及萬人非違故古謂之刺史與太守不同觀
後漢郡國志可見漢制自三輔之外分九州九州控郡
國州部有刺史郡國有太守如豫州刺史部則潁川汝

南六郡國冀州刺史部則魏郡而下九郡國畿內則河南尹京兆尹而以司隸校尉部之外則刺史部之郡國則太守治之州部則自河南京兆兩尹至豫冀兗徐青荆益梁并幽交為尹二刺史十一而已郡國則自河南至日南為郡國凡一百十有二太守亦百十有二人今州既異漢所分置則知州亦不得稱刺史也

古人官有別稱者詹事曰儲端給事中曰夕郎中書舍人久次曰閣老又曰老鳳又曰小鳳光祿曰飽卿鴻臚

曰睡卿司農曰走卿宗正曰冷卿衛侯曰煖卿太常少卿曰清卿別駕曰半刺駙馬都尉曰粉侯禮部儀郎曰大儀員外郎曰中儀又曰小儀唐詩紀事李德鄰自右史拜小戎王極自小版拜小勲又羅袞為小天王冕任小賓又尚書故實杜紫微求小儀小秋不遂後為比部員外注云杜自叙不曾歷小比又幽閒鼓吹李德裕為兵部尚書杜邠公呼為大戎後為太尉人呼為掌武北夢瑣言周寶為侍中人呼為大貂右補闕張曙人呼為

中諫唐御史久次一人知雜事謂之雜端次一人知西
雜三司號副端職林吏部為省眼戶部曰版使秘書監
曰大蓬丞曰小蓬

史記皋陶為大理一本大李又天官書曰熒惑為李徐
廣注云外則理兵內則理政又黃帝有李法一篇顏師
古曰李者法官之號總兵刑故名李法北史叙傳李氏
先為堯之理官因為氏後改曰李則李理其義自通又
人行曰行李蓋人將有行必先治裝如孟子之言治任

鄭當時之言治行理亦治也左傳曰一介行理又曰行理命之

司徒以五典教民樂正以樂教國子自虞書分命夔契王制周禮尚遵其法王制以樂正列於冢宰司徒司馬司寇司空為司徒者修六禮以節民性明七教以興民德齊七政以防淫一道德以同俗為樂正者崇四術立四教順先王詩書禮樂以造士王太子王子羣后之太子卿大夫元士之適子國之俊選皆造焉司徒論選士

之秀者升之學以王制言之則司徒所教之成材僅得升於樂正教國子之學周禮大司樂即樂正之官掌成均之法成者如簫韶九成均者如樂律十二均蓋以樂取名其僚屬有樂師大小胥大師鍾師磬師笙師箏師等官皆以明樂為國子師惟師氏保氏非專以樂官教國子保氏教六藝樂亦在其中以周禮言之則司徒卿也大司樂中大夫也或者殷周官制不同爾契之為司徒其教民專以五教為主孟子所謂人倫之教然師氏

以三行教國子未嘗不用五典也夔之為樂正其教胄
子專以樂為主即周禮所謂成均之法然司徒以六樂
教民亦未嘗不用樂也古樂既廢而國子之官不知樂
冒其官稱而已自漢以來尚以國子之官為太常之屬
猶存典樂教胄之意至隋開皇十三年罷隸太常別為
國子寺後改曰學又曰館曰監不相統攝矣司徒掌教
而以戶部擬之太常國子之官俱不知樂司徒亦不知
教古人設官初意盡廢矣司徒之失其職由周禮誤之

此俞壽翁所以作復古編也司徒之職宜當首言五典
而其間多司空之事僅三物五物五禮六樂數條可為
司徒本文爾自宇文周立周禮六官隋唐因之今吏部
禮部兵刑工之目實始於隋以吏戶禮為左司兵刑工
為右司則自唐神龍元年始也後人因考工記補司空
遂以工部擬之因司徒詳於土地遂以戶部擬之自六
典多錯簡莫覩其全書隋唐變官制愈失其本職教民
教國子之官豈復虞周之舊王制出於漢儒不足深信

司徒樂正之教則虞書周禮可證也

古史官見於經史者武王時太史辛甲封上黨長子成
王時有太史尹佚及太史司寇蘇公蘇公即太史故稱
公是時蘇公以太史領司寇耳它如世本黃帝以沮誦
倉頡為左右史六韜禹有史疇呂氏春秋桀之時太史
令終古出其圖法奔商湯時大旱七年殷史卜曰當以
人禱淮南子記論訓殷紂時太史令向藝先歸文王向
藝漢古今人表作向摯史通則呂氏春秋及通典俱作

高勢漢古今人表有史扁周書穆王有左史戎又有史
豹史良夫書前代興亡之數又論語周任莊子釋文彭
祖世本云姓錢名鏗在商為守藏史在周為柱下史又
左氏傳周內史叔興又內史過郊祀志有萇弘隋志有
叔服伯儋史雍魯太史氏克左丘明外史齊太史南史
子餘晉史董狐史蘇墨趙龜太史屠餘一曰屠黍左史
楚左史倚相左史老衛太史柳莊華龍滑鄭太史秦內
史廖翬史嚱又太史公自叙云司馬氏世典周史

蕭何以文無害為沛主吏掾趙禹為丞相亞夫吏府中
皆稱其廉平然亞夫不任曰極知禹無害然文深不可
居大府張湯給事內史為甯氏掾以湯為無害言大府
師古注無害言最勝又曰傷害也言無人能傷害之者
觀後漢百官志秋冬遣無害都吏案訊諸囚注案律有
無害都吏如今言公平吏漢書音義曰文無所枉害蕭
何以文無害為沛主吏掾正如此也乃知無害吏亦漢
律中語也

出銜之名當時選曹補授湏存資歷開奏之時先具舊官名品於前次書擬官於後使新舊相銜不斷故曰官銜亦曰頭銜如人口銜物取其連續之義如馬有銜以制其首前馬已進後馬續來相次不絕古人謂之銜尾相屬即其義也

漢制以本官任他職者曰兼常惠以右將軍兼典屬國是也以高官攝卑職者曰領劉向以光祿大夫領校書是也唐制有曰攝者如侍中之攝吏部是也又有官序

未至而以他官權攝者曰直如許敬宗直記室是也又有行守試之別職事高者為守職事卑者為行未正名命者為試宋制則高一品為行下一品為守下二等為試元祐以後又置權官如以侍郎權尚書之類漢制趙充國為假司馬則又有假職矣

除拜官職謂除其舊籍不然也除猶易也以新易舊曰除如新舊歲之除謂之歲除天保詩何福不除易除戎器戒不虞以新易舊所以備不虞也皆謂之除者自下

而上亦更易之義也

唐制服色不視職事官而視階官之品至朝散大夫方換五品服色衣銀緋封贈蔭子未至五品雖職事官高未許易服色封贈之制雖宰相止許封一代其封二代非特恩不可光祿大夫許門設祭戟吏三十考轉銀青此其大略也白樂天為中書舍人知制誥元簡為京兆尹官皆六品尚猶著綠其詩所謂鳳閣舍人京兆尹白頭猶未脫青衫南宮啓事無多日朝散何時復入銜劉

夢得賀給事加五品詩曰八舍郎官換綠衣元微之作
武儒衡陞朝散大夫制曰今由是級則服色驟加誠足
貴矣樂天授朝散大夫制曰蔭子封妻豈惟腰白金而
已權德輿罷相為檢校尚書興元節度使改葬其父因
表納檢校尚書回贈祖任不許特贈禮部郎中呂溫代
鄭相公謝戟十二枝表曰吏考三十始秩銀青戰勲十
二乃號柱國

唐誥勅宰相復名者皆不出姓惟單名則出姓宋誥勅

宰相雖單名亦不出姓我朝誥勅俱無宰相姓名外各衙門題奏本皆書姓名惟諸閣臣每有封擬題本揭帖進御雖官至師保尚書亦不具僉其於上並僉大學士臣某臣某僅存古制者此耳

起復者喪制未終勉其任用所謂奪情起復者也如歐公晏元獻神道碑明年遷著作佐郎丁父憂去官已而真宗思之即其家起復為淮南發運使及史嵩之喪父經營起復是也今人不考例以服闋為起復誤矣宋制

鈐銜上亦帶書如起復左僕射中書門下平章事臣趙普是也

今之有功於國家者槩曰功勲曰功勞蓋以勞定國曰功輔成王業曰勲殊不知亦自有辨也周官司勲掌六卿賞地之法以等其功王功曰勲謂輔成王業若周公也國功曰功謂保全國家若伊尹也民功曰庸謂法施於民若后稷也事功曰勞謂以勞定國若夏禹也治功曰力謂制法成治若皋陶也戰功曰多謂克敵出奇若

韓信陳平也則勲功庸勞力多六者各自有辨不可槩稱也

古有稱金貂者常侍侍中挿貂以金為柱也漢稱金紫者金印紫綬也其後江左入銜曰金紫光祿銀青光祿猶此意也唐所謂金紫者紫衫金帶也又賜紫及金魚袋後元復以金紫銀青入銜國初亦因之印在秦漢以為佩服之章至六朝尚因之故至小其丞相列侯不過寸餘不以施奏牘也唐用龜魚以代印而印用之奏牘

矣至明而印之寸分加大矣明之所謂綬非綬制也帶也其牙牌則以代印及龜魚也古王公列侯皆金印丞相將軍亦金印今法親王金寶一二品銀印餘皆銅印古印列侯存者多銅印人不能曉所謂按古賜印外許得自製銅木牙印蓋倣印製而為之金銀印不能存而銅獨得存故也

唐時將相告身用金花五色綾紙至宋則用織成花綾以品次有差宋勅俱草書後用三省長官僉押尚書印

然無御寶當時每授官則有之至國朝考最始給與一品至五品皆誥六品以下勅花色殊異公侯一品玉軸駙馬伯及二品犀軸三品四品鍍金軸餘角軸內惟御寶加於年月之上其特使則有勅勅用小龍墨欄黃紙而已此宛委餘編所載余曾見宋范忠宣公加僕射誥命真書不盡為草也

東漢以九卿官府皆名曰寺與臺省並稱鴻臚其一也本以待四夷賓客故摩騰竺法蘭自西域以佛經至舍

於鴻臚今洛中白馬寺摩騰真身尚在或云寺即漢鴻臚舊地摩騰初來以白馬負經既死尸不壞因留寺中後遂以為浮圖之居因名曰白馬今僧居槩稱寺蓋本此也

漢書中載有諸官如湯官導官均官食官鐘官之類意是當時設局主辦遂以其地名之非即為官名也今考其地如鄭夏陽雍漆弘農宜陽安邑皮氏平陽絳大陵隆慮河南陽城西平宛皖山陽沛武安都鄉涿郡千乘

東平陵歷城羸琅邪臨淄東牟鹽瀆堂邑下邳朐沔陽
臨邛武陽南安隴西漁陽夕陽平郭北平郁秩莒東平
魯彭城廣陵皆有鐵官安邑太原晉陽堂陽章武千乘
都昌壽光曲成東牟甌昌陽當利海曲計斤長廣海鹽
臨邛南安連然隴西三水弋居獨樂龜茲富昌沃犇成
宜樓煩泉州屬漁陽平郭巫番禺高要皆有鹽官太原有
家馬官懷河南宛東平陵泰山郡奉高廣漢雒成都皆
有工官嚴道有木官朐忍魚復皆有橘官千乘有均輸

官九江有陂官湖官廬江有樓船官南郡有發弩官南海有圍羞官有涯浦官羸樓有羞官襄平郢郢皆有牧師苑官襄邑臨淄皆有服官

漢書功臣表紀諸功臣初起官名及功封多有傳中所不載者今略紀之有以中涓以令史以舍人以騎將以刺客將以護軍以廐將以客以郎以將軍以職志

主旂
幟也

以都尉以執盾以特將以卒以連敖

楚官
名

以長鉦都尉

以戶衛以城將

將築城
之兵

以隊帥以戶將以隊將以重將

將輜重者也

以票客

票疾而賓客禮之故云韓信也

以門尉以謁者以執盾

隊史以塞路

遮塞要路也

以亞將以慎將

謹慎為將

以中謁者以

駢鄰

並兩騎為軍翼也

以稅衛

軍行舍止之時主為衛也

以郎騎將以中郎

騎以郎中騎以騎士以林將

猶言羽林之將也

以弩將以客吏

以代大與

大與主爵祿之官

以內史以上隊將以中廐令以令

尹以羣盜長以騎司馬以車司馬以中尉以越連敖以

軍匠以家車吏

主漢王之車也

以執矛以郎中柱下令以家

吏

漢制三公食祿號萬石謂一歲共食萬斛然考漢志三公俸月三百五十斛以歲計之四千餘斛耳成帝時益大司馬大司空俸注丞相大司馬俸錢月六萬御史大夫俸錢月四萬延平間定制中二千石月俸錢九千米七十斛真二千石錢六千五百米六十五斛比二千石錢五千米三十四斛其視前漢米減三之二錢減大半當時士大夫罕以俸薄為言者唐初祿制正一品米七百石錢九千八百正二品米五百石錢八千正三品米

四百石錢七千大率如此自艱難以來增置使額大歷中權臣月俸有至九千貫刺史無大小皆千貫其視兩漢不啻數倍而兩漢職田無聞唐一品十二頃二品十頃以下皆有差唐之俸祿多於兩漢如此宋初俸入益薄景德四年詔折支者京官給見錢六分外任給四分元豐中行加俸至我朝則一品者月不過百餘石而五品以下往往有俯仰不足之憂矣

石奮號萬石君後漢馮勤曾祖父楊宣帝時為弘農太

守有子八人皆為二千石號萬石君東漢秦襲與羣從
同時為二千石者五人三輔號萬石秦氏唐張文瓘高
宗時為侍中四子皆至三品人謂之萬石張家又西漢
嚴延年兄弟五人皆至大官東海號其母曰萬石嚴嫗
馮揚父子九人皆二千石幾二萬石矣前書不載

蘓秦佩六國相印漢五利將軍佩六印謂五利天士地
士大通天道五將軍樂通侯凡六印戰國犀首亦佩五
國相印唐王忠嗣為河西隴右節度使權朔方河東節

度使佩四將印

周禮三夫人九嬪二十七世婦八十一女御秦并天下
官備七國爵列八品謂皇后夫人美人良人八子七子
長使少使也漢興因秦之號至武帝又置婕妤嬪娥俗
華充依各有爵位而元帝加昭儀之號凡十四等昭儀
視丞相爵比諸侯王婕妤視上卿比列侯嬪娥視中二
千石比關內侯俗華視真二千石比大上造美人視二
千石比少上造八子視千石比中更充依視千石比左

更七子視八百石比右庶長良人視八百石比左庶長
長使視六百石比五大夫少使視四百石比公乘五官
視三百石順常視二百石無涓共和娛靈保林良使夜
者皆視百石上家人子中家人子視有秩斗食後漢光
武中興六宮稱號惟皇后貴人貴人金印紫綬奉不過
數十斛又置美人宮人采女三等並無爵秩歲時賞賜
充給而已魏多沿漢制間有增益晉武帝采漢魏之制
置貴嬪夫人貴人是為三夫人位視三公淑妃淑媛淑

儀修華修容修儀婕妤容華充華是為九嬪位視九卿其餘有美人才人才人爵視千石以下宋高祖省二才人餘仍晉制夫人魏武帝初建魏國所制貴嬪淑媛修容魏文帝所制淑妃修儀魏明帝所制也建武三年省夫人修華修容置貴妃位比相國進貴嬪位比丞相貴人位比三司以為三夫人又置昭儀昭容昭華以代修華修儀修容又中才人充衣以為散位昭華魏明帝所制泰始元年又省淑妃昭華中才人充衣復置修儀修

容才人良人三年又省貴人置貴姬以備三夫人之數
又置昭華增淑容承徽列榮以淑媛淑儀淑容昭華昭
儀昭容修華修儀修容為九嬪婕妤容華充華承徽列
榮凡五職班亞九嬪美人中才人才人三為散役其後
又擬外百官備位置內職自後宮通尹紫極戶主光興
戶主為一品以下各有名品位次云南齊置貴嬪夫人
貴人為三夫人修華修儀修容淑妃淑媛淑儀婕妤容
華充華為九嬪美人中才人才人為散職永明元年有

司奏貴妃淑妃並加金章紫綬佩于闐玉淑妃舊擬九
棘進同貴妃以比三司夫人之號名殊蕃國降淑媛以
比九卿七年復置昭容位在九嬪焉梁武深鑒奢侈配
德早終長秋曠位定令制貴妃貴嬪貴姬為三夫人九
嬪五職制同宋氏以美人才人良人為三職陳氏文帝
天嘉之後詔宮職備員無改梁舊後魏孝文改定內官
左右昭儀位視大司馬三夫人視三公三嬪視三卿六
嬪視六卿世婦視中大夫御女視元士又置女尚書女

侍中等官齊文襄承前制兩宮自餘姬侍稱娘而已文
宣河清新令準漢制立左右昭儀比丞相弘德正德崇
德為三夫人比三公光猷昭訓隆徽為上嬪比三卿宣
徽凝暉宣明順華凝華光訓為下嬪比六卿正華令則
修訓曜儀明淑芳華敬婉昭華光正昭寧貞範弘徽芳
猷婉華明範豔儀暉則敬信為二十七世婦比從三品
穆光茂德貞懿曜光貞凝光範令儀內範穆閨婉德明
婉豔婉妙範德暉章敬茂靜肅章穆華慎儀妙儀明懿

崇明麗則婉儀靜修閑修靜弘明慎豔光猗容徽淑秀
儀芳婉貞慎明豔穆容修範肅容茂儀英淑弘豔正信
凝婉英範懷順修媛良則瑤章茂成潤儀寧訓淑懿柔
則穆儀修禮昭慎貞媛肅閨敬順柔華昭順敬寧明訓
弘儀崇敬修敬承閑昭容麗儀閑華思柔媛光懷德良
媛淑猗茂範良信豔華徽娥肅儀妙則為八十一御女
比正四品武成好內具員如文置才人采女以為散號
後主又置左右娥英比左右丞相降昭儀比二大夫尋

又置淑妃一人比相國後周率由姬制隋開皇三年著
內官之式嬪三員視正三品世婦九員視正五品女御
三十八員視正七品又采漢晉舊儀置六尚曰尚宮尚
儀尚服尚食尚寢尚工視從九品六司曰司令司樂司
食司醫司筵司製視勳品六典曰典琮典贊典櫛典器
典執典會視流外二品後又置貴人三員時有宣華容
華夫人之號煬帝叅詳典故令貴妃淑妃德妃為三夫
人品正第一順儀順容順華修儀修容修華充儀充容

充華為九嬪品正第二婕妤品正第三美人才人品正
第四是為世婦寶林品正第五御女品正第六采女品
正第七是為女御總一百二十以叙於宴寢又有承衣
刀人皆趨侍左右並無員數視六品以下時又增置女
官準尚書省以六局管二十四司每司又置典及掌以
貳其職六尚品從第五司品從第六典品從第七掌品
從第九女史流外無定員各有司存焉唐制皇后而下
有貴妃淑妃德妃賢妃是為夫人昭儀昭容昭媛修儀

修容修媛充儀充容充媛是為九嬪嬋好美人才人各
九合二十七是代世婦寶林御女采女各二十七合八
十一是代御妻自餘六尚分典乘輿服御凡設六局二
十四司凡一百九十人女使五十餘人後世改復不常
開元時以后下復有四妃非是乃置惠妃麗華三妃六
儀四美人七才人而尚宮尚儀尚服各二參合前號大
抵踵周官相損益云宋內命婦之品五曰貴妃淑妃德
妃賢妃曰大儀貴儀淑儀淑容順儀順容婉儀婉容昭

儀昭容昭媛修儀修容修媛充儀充容充媛曰婕妤曰美人曰才人貴人其外又有御侍押班紅霞帔紫霞帔之制真宗時有宸妃蓋似特加者大儀自五代時有之宮詞所謂大儀前日媛房來也

白樂天作類書名六帖通典選舉門載唐制曰開元中舉行課試之法帖經者以所習經掩其兩端中間惟開一行裁紙為帖凡帖三字隨時損益可否不一或得四得五得六者謂之通此六帖之名所從起也六帖云者

取中帖之數以名其書期於必中選也

今選舉之法進士隋制即古制科法第專用對策舉人
漢制即古孝廉第彼以行此以文歲貢意緣周禮而參
以漢明經之制武舉唐武后制試以兵書宋仁宗天聖
中行韓億之言也官生即漢任滿三歲得任同產若子
一人為郎自吏二千石以上今亦止於三品而已吏員
即西漢試吏入官之法然今特不能取大位援例監生
即晁錯入粟補爵之意加納官即漢以貲為郎之制天

文生即古方伎諸科國朝用人其途盡於此若古賢良方正博學宏詞書算童子直言極諫諸科悉格不行矣漢時射策對策其事不同蕭望之傳注云射策謂為難問疑義書之於策量其大小為甲乙之科列而置之不使彰顯有欲射者隨其所取得而擇之以知優劣射之言投射也對策者顯問以政事經義令各對之以觀其文詞定高下也

泥金帖子報新進士及第之名謂之喜信始於唐至文

宗時革之宋則復用也似在南宋不用

見中吳紀聞

然考其

制用黃紙塗金大書姓名於上下有兩知舉官花押仍用白紙為貯之亦題姓名於上登第者隨附家書於中云

士人初登榮進士遷除慰賀歡宴謂之燒尾嘗有人言虎變為人惟尾不化須焚除乃得成人以蒙初授如得為人本尾猶在一云新羊入羣為諸羊所觸不相親附火燒其尾則定又云魚化為龍惟尾不化須雷火焚之

此說較前為勝也又按談賓錄唐景龍中公卿大臣初拜官者例許獻食名曰燒尾蘇瓌拜僕射不燒尾則知燒尾之說不獨進士為然矣

進士題名段成式曰慈恩寺題名自張荅於寺中題其同年人因為故事柳氏序訓又謂韋肇初及第偶於慈恩寺塔下題名後進慕效之按封氏記神龍已來杏園宴後慈恩塔下題名同年中推善書者紀之他時有將相朱書之及第後知聞或過未及第時題名則添前字

故李紵不加前字到老恨焉則題名自唐神龍初有之
矣

國憲家猷載衣鉢二字始自佛氏五祖傳心印於盧行
者謂之衣鉢五代和凝應舉自以榜首期待後乃第五

他書云
十三非

及知選舉見范質之文尤為驚賞即以第五處

之語范曰欲君傳老夫衣鉢爾後范歷官皆與和同因
而場屋間謂之傳衣鉢唐人撫言中載貢舉謝恩主司
禮訖主事云請狀元曲講名第第幾人謝衣鉢注云衣

鉢謂得主司名第其或與主司先人同名第即謝大衣
鉢按此則衣鉢之名唐人已有不始於和凝矣

試三場自唐天寶中始糊名自唐武后始覆試自宋開
寶六年始御試不許稱門生於私門自宋太祖始賜詩
自興國八年呂蒙正榜始分甲第自興國八年王世則
榜始賜袍笏自祥符姚華榜始賜宴自呂蒙正始賜同
出身自王世則榜始別科出身自咸平三年陳堯咨榜
始唱名自雍熙二年梁顥榜始賜封彌謄錄覆考編排

皆自大中祥符八年始殿試不黜落自仁宗嘉祐二年始進士第一人金吾司差七人導從兩節前引自大中祥符八年始

唐世舉人呼已第者為先輩其自目則曰前進士按魏文帝黃初五年立太學初詣學者為門人滿歲試通一經補弟子滿二歲試通二經者補文學掌故不通者聽須後試故後試稱先試而得第者為先輩由此也前進士云者亦放此猶曰早得進士而其輩行在先也此皆

演繁露載通典語按容齋續筆載詒子錄云同年小錄是雙隻先輩各一人分寫宴上長少分雙隻相向而坐以東為上觀以西為首給舍員外遺補多來突宴東先輩不遷而西先輩避位又紹聖間王聖塗澠水燕談云蘓德詳漢相禹珪之子建隆四年進士第一人登第初還鄉里太守置宴以慶之樂作伶人致語曰昔年隨侍嘗為宰相郎君今日登科又是狀元先輩又司馬溫公勸學歌云一朝雲路果然登姓名亞等呼先輩詳味溫

公之言則登雲路者方呼先輩如今黃甲並呼狀元一般先輩猶言前名也又葛常之丹陽集云小說載優人有以李義山服藍襪之衣而出或問曰先輩之衣何在曰為館中諸學士搏將去矣人以為笑又王直方詩話云蕭貫常夢至宮庭中賦詩有一人曰先輩異日必貴又春渚紀聞載恭待詔劉仲甫聞祝不疑先輩名品高著人傳今秋來試南省若以二家所載觀之則以先輩為稱呼決非前輩之比又韋莊浣花集有癸丑年下第

獻新先輩詩又墨客揮犀言今人於榜下擇壻號曰嚮
壻有一新先輩少年為貴家所慕欲以女妻之又彭應
來有賀新先輩二十八人及第詩結句云回頭應念差
池者重待陽和振羽毛言新先輩則謂狀元為前名明
矣若以為長上先生則安得加一新字又曰少年撫言
載牛僧孺應舉時韓愈皇甫湜見之於青龍寺稱牛為
即先輩又田表聖錫咸平集與胡旦書云秀才即先輩
乃即日可為先輩也其義甚明今人詩集中因見唐詩

有先輩二字不深考其故皆誤作前輩近時有稱道士
為先輩尤可笑也

此吳枋宜齋
野乘所紀也



說畧卷六

欽定四庫全書

子部
說略卷七

詳校官中書_臣孫球

主事_臣祁韻士覆勘

總校官庶吉士_臣何思鈞

校對官中書_臣楊世綸

謄錄監生_臣潘衡

欽定四庫全書

說畧卷七

明 顧起元 撰

史別上

帝王世紀云黃帝次妃女節生少昊則少昊乃黃帝子
也是傳位與子自黃帝始而非起於夏禹家語五帝德
及書序注顓帝紀并通歷皆云顓帝為昌意子則亦黃
帝孫也是少昊傳位於姪史記家語皆云帝嚳祖元囂
父蟠極又高辛紀書序注與帝王世紀載嚳為黃帝曾

孫則顓頊傳位與從姪大戴禮并史記云帝嚳下妃生
摯則高辛又傳位於子高辛次妃慶都生堯則摯又傳
位與弟史記并舜典疏以舜為黃帝八代孫則堯傳位
於五世姪孫前漢律厯志載顓帝五世生鯀則舜傳位
於六世祖之從兄弟如是則五帝亦可謂家天下今遡
五帝之上而觀之禮記注云女媧承伏羲而淮南子覽
冥訓注古天子姓風則亦伏羲之子孫也禮記國語皆
云炎帝少典之子而家語與史記云黃帝有熊國君少

典之裔子國語又云黃帝炎帝之弟則二君同是少典之子以此而觀家天下其來速矣或曰夏之十七君皆姓姁商之三十君皆姓子周之三十七君皆姓姬非如五帝之異姓曰不然五帝之時世變不同人各自為一姓故黃帝姓公孫而少昊黃帝子也改姓己顓帝亦黃帝孫也乃姓姬堯寄於伊長孺家從母所居故姓伊耆舜生姚墟故姓姚稷契與堯同父兄弟也而稷姓姬契以簡狄吞玄鳥卵而生故姓子若以異姓而論謂黃帝

與少昊非父子而堯與稷契非同父之兄弟可乎或曰
家以傳子今五帝獨黃帝高辛傳位於子少昊顓帝皆
與姪而摯則與弟蓋已非傳子矣堯傳之曾姪孫而舜
又傳之同六世祖之從兄弟服紀尤為差遠曰不然長
子考監明既以罪死而放齊固嘗薦次子朱啟明矣堯
未嘗不欲傳子朱之不肖不足以嗣位堯則擇同宗之
姪孫而授之舜亦不敢遽然以為君而猶避朱於南河
舜亦未嘗不欲傳子商均不肖不能以繼緒舜則擇同

宗之從兄弟而傳之禹亦不敢冒然以為君猶避商均
於陽城堯舜豈以異族而授之天下哉且如商之外丙
傳弟仲壬仲壬傳姪太甲小甲傳帝雍已祖辛傳弟沃
甲沃甲傳姪祖丁祖丁傳堂弟南庚南庚傳堂弟陽甲
祖庚傳弟祖甲廩辛傳弟庚丁而周懿王傳弟孝王康
王傳弟定王則商周亦有傳弟姪者其後如漢惠傳弟
文帝昭帝傳姪孫宣帝成帝傳姪哀帝哀帝傳從弟平
帝東海殤帝傳堂兄安帝若冲帝傳質帝則同高祖之

從兄弟質帝傳桓帝則又同五世祖之從姪比之舜禹
蓋無異也且以祭法觀之周則祖文而宗武商則祖契
而宗湯夏則祖顓帝而宗禹而舜則祖顓帝而宗堯若
舜為異姓之國奚必宗堯哉蓋曰弟曰姪曰姪孫既皆
吾之族類不謂之家天下不可也

世言神農生而九井自出按九井在賴山荊州記云江
夏隨縣北界厲鄉村南重山也井在山北重塹周之廣
一項十一畝内有地云神農宅神農生此神農既育九

井自穿舊說汲一井則八井皆動寰宇記在縣北百里
人不敢觴按今惟存一穴大木旁蔭人即其處為神農
社年常祀之亦引荆山記所言厲鄉村厲山下之穴神
農所生穴口方一步容數人上有神農廟即荊州圖永
陽縣西北二百三十里厲鄉山東石穴也高三十丈長
二百丈謂之神農穴神農生於厲鄉者老子亦生於此
故崔氏瀨鄉記以為老子教堂之故處祇今真源老子
祠北三里有李母祠門內東院有九井述征記云汲一

則八動然當塗南十里又有九井山伏滔記丹陽山南有九井五乾四通大江寰宇記穰之九井與江寧三井皆汲一則餘俱震而廣濟之靜林院亦有九井攷之院記乃開成中宗義所鑿為陰竇使相通引東巖水注之即今之九井寺因之巖井之相通附會者非一矣且若江寧三井在城南五里三井岡而縣復有烈山烈洲臨江中流上有神祠記或以為烈山氏之故迹乃伏滔記云栗洲也其上有小山如栗王敦舉兵所至者輿地志

云吳之舊津是矣內有小水商客停舟以避烈風而名亦曰溧洲非古之烈山也

羅泌路史云予游炎陵過西陽之鄉值雲陽老期我山中觀赤松軒轅之壇寺後山之頂為歲祈所赤松子者炎帝之諸侯也既耄移老襄城家於石室故齊孔稚玄館碑云赤松家於石室之下神農行弟子之敬今襄陽之境也而說者乃以為東陽之石室山故東陽記北山去郡三十里有赤松廟赤松澗云昔徐公遇赤松於此

而酈氏水經亦謂赤松子遊金華山自燒而化故今山上
有赤松壇載稽非也乃皇初平爾初平亦赤松子也
炎世赤松迹在襄陽不在於此按習鑿齒襄陽傳蔡陽
界有赤松子亭下有神陂即南都賦所謂松子神陂者
也神仙傳云赤松子者服水玉神農時為雨師教神農
入火炎帝少女追言與之俱仙高辛之時復為雨師而
列仙傳有赤松輿子者在黃帝時啖百草華不穀至堯
時為木工故傳為帝佶師之又云堯師之道家亦有黃

帝問赤松子中戒等經此張良所以願從之游非末代之數矣然今西蜀峨眉衡陽在在俱有赤松壇壝豈其所寓耶雲陽之迹邇於炎陵可得而詳也

玄囂少昊青陽三人也說者以玄囂為青陽或以青陽為少昊或合以為一人皆非也按春秋緯黃帝傳十世雖未足信然竹書紀年黃帝至禹為世三十以今考紀亦十有二世昔漢杯育治始終黃帝而來至元鳳之三年凡三千六百二十九載黃帝後有帝鴻有帝魁有青

陽有金天而後乃至高陽金天少昊俱為青陽之子攷之書則無疑質之世則不詭青陽玄囂自二人明矣司馬遷作史記不紀少昊畧不識其所出而言玄囂不得居帝位夫少昊矩度顯在人目三代以來皆所尊用祀於五帝之位正於月令之次德之在人如是之著而玄囂不得居帝位則玄囂非少昊明矣史記云黃帝生玄囂是為青陽降居江水此太史公之誤也黃帝之子二十五宗賜姓十二惟紀有二餘十有三皆姬姓也青陽

與夷彭同為紀姓玄囂與蒼林同為姬姓少昊生於青陽循其紀姓帝嚳出於玄囂循其姬姓世本紀姓出於少昊而帝嚳之子帝堯猶襲姬姓氏姓之來各有派別則玄囂青陽又不得為一明矣夫玄囂降居江水青陽安得有降居江水之事蓋太史公統紀二人皆出黃帝而並列其文稍錯誤宜曰生玄囂青陽玄囂降居江水爾曹子建之贊少昊也亦稱祖自軒轅青陽之裔則少昊為黃帝之孫而青陽之後矣惟帝德攷云黃帝之子

少昊曰清又曰清者青陽也其子曰摯茲太史公所以致學士之疑者蓋取乎此少昊二字自是傳者之誤贅也是以張衡條遷固違誤謂帝繫說黃帝產青陽昌意與周書異而郭璞亦云少昊金天氏帝摯之子也然以摯為青陽之名則又誤矣

禳祭之事從古而有今人家正旦門設神荼鬱壘為說漫汗按風俗通引黃帝稱上古有兄弟二人曰荼曰鬱律在度朔山桃下簡百鬼妄滑人者援葦索執以食虎

而漢舊儀乃引山海經云神荼鬱壘二神人主執惡害之鬼黃帝乃立桃人於門戶畫荼壘與虎索以禦鬼其為說蓋如此獨風俗通作鬱律戰國策又作余與鬱雷厥義同也故集韻中壘音為律蓋神荼者伸舒也而鬱律者苑結之謂也周代多以荼為舒如公子荼夏后荼是也西京賦云雷鬱律於岩穴聲鬱屈也沈休文云鬱律構丹巘形鬱屈也而黑深又為黼黻王充亦云禮刻尊為雷形一出入為相校較之狀蓋律鬱者崐嶸之

類也相校較則鳴分裂魄然若敝裂者氣射之聲也鬱
律忽發中人則死其引山海經鬱壘與舊義同惟括地
圖言二神曰鬱曰律則失之矣且黃帝內傳云黃帝始
儼而莊子有游島問於雄黃逐疫出魅擊鼓呼噪與黃
帝立巫咸之事則神荼鬱壘爆竹之事可知矣

世本云蒼頡作書司馬遷班固韋誕宋忠傳玄皆言蒼
頡黃帝史官崔瑗曹植蔡邕索靖言古之王也徐整言
在神農黃帝間譙周言在炎帝時衛氏言當在包犧蒼

帝之世慎到言在庖犧前張揖言其為帝王生於禪通之紀路史亦云然按元命包倉帝史皇氏名頡姓侯岡治百有一十載河圖玉版云倉頡為帝南巡狩登陽虛之山臨於玄扈洛汭之水靈龜負書丹甲青文以授之此皆言倉頡是帝王世紀言黃帝史官倉頡孔甲呂氏春秋說文通志畧皆同世紀迄未有的論也今蒼頡墓白水縣南樂縣祥符縣壽光縣皆有之元命包言葵衙之利鄉亭衙即白水述異記倉頡墓在北海壽光亦北

海地未知孰是

漢孔氏註九黎之君號蚩尤史記蚩尤在炎帝之末楚語九黎在少昊之末孔註又言蚩尤為黃帝所滅與史記同孔見楚語而為此說蓋以蚩尤是九黎之君黃帝雖滅之種類尚在故至少昊末復作亂康成曰九黎學蚩尤蚩尤霸天下者孔氏三朝記曰蚩尤庶人之貪者應劭云蚩尤古天子諸說不同今考黃帝滅蚩尤於涿鹿之野在北鄙南蠻多黎種九黎三苗皆南蠻蚩尤九

黎非一種也楚語云三苗復九黎之惡苗與黎同種康成亦云三苗即九黎之後顓頊誅九黎其子孫為三國高辛衰復為亂堯又誅之舜攝位又竄之禹攝位又征之

蚩尤天符之神狀類不常三代彝器多著蚩尤之像為貪虐者之戒其狀率為獸形傳以肉翅蓋始於黃帝龍魚河圖云黃帝之初有蚩尤氏兄弟七十二人銅頭鐵額食沙石制五兵之器變化雲霧演義云漢武時太原

有蚩尤神畫見龜足蛇首疾其里人遂立祠齊魏間太原村落中祭蚩尤神尚不用牛頭述異記冀州有蚩尤神俗謂蚩尤人身牛蹄四目六手涿鹿間往往掘得髑髏如銅鐵蚩尤骨也齊梁間尚有蚩尤齒長二寸堅不可碎秦漢間說蚩尤牛耳鬚如劒戟有角與軒轅闢以角觝人人不能向冀州舊樂名蚩尤戲其人兩兩三三戴角而相觝即蚩尤之制又按俗稱闕羽死後為神有破蚩尤於鹽池事今山西解州是寰宇記云蚩尤之封

域有鹽池之利王冰黃帝經序云其血化為鹵今之解池是也方百二十里鹵色正赤故呼解池為蚩尤血則俗稱雲長云云亦有自來矣

蜀記杜宇末年遜位鰲令鰲令者荆人也舊說魚鳧畋於湍山仙去後有男子從天墮曰杜宇為西海君自立為蜀王號望帝徙都於郫或瞿上自恃功高諸王乃以褒斜為前門熊耳靈關為後戶玉壘峨眉為城郭江潛綿洛為池澤岷山為蓄牧南中為園苑時鰲令死尸隨

水上荆人求之不得至蜀起見望帝望帝以之為相後
禪以國去之隱於西山民俗思之時適二月田鵲方鳴
因號杜鵑以志其隱去之期一云宇禪之而淫其妻恥
之死為子雋故蜀人聞之皆起曰我望帝也杜甫每每
起歎所謂杜宇曾為古帝王者据風俗通等繫今化從
井出既死尸逆江至岷山下起見望帝時巫山擁江蜀
洪水望帝令令鑿之蜀始陸處以為刺史號曰西州自
以德不如令從而禪焉是為蜀開明氏年號萬通生蘆

保亦號開明時武都出五力士輔之開明子孫八代都
郫九世至開明尚始去帝號稱王治成都自開明五世
開明尚始立宗廟於蜀則猶在五帝時以今蜀記望帝
速記周襄王至鯀令王蜀十一代三百五十年當始皇
時號蜀蘆子霸王夫始皇時蜀滅久矣記言儀錯伐蜀
蜀王開明拒戰不利退走武陽獲之樂史云在彭山縣
則是張儀滅之也鯀水名也字一作鬻音別縣在牂牁
集韻音幣而刺史乃秦官故王充劉知幾以子雲之紀

杜魄荆尸為妄鰲令亦作龜靈墓在郾西五里

外紀有十日並出之說羿射落其九人以為誕古今通
占鏡云衆日並出天下分裂百官名設政令不行三日
並出諸侯爭洪水出晉建興二年正月辛未三日出西
方而東行後江東改元劉聰李雄作亂四年三日復出
其年帝蒙塵平陽五年正月庚子三日又見占曰三四
五日見天下兵王者如其數建武元年亦嘗三日並矣
見晉陽秋而太興三年五日且出後前秦後趙乘時並

起貞觀之初突厥亦記五日並見乾符六年十一月朔
兩日出闕三日乃沒夫天有十日居於陽谷在黑齒之
北一日居上枝九日居下枝次以甲乙迭運中土君有
失道則兩日並闕三日出爭以至十日並出大亂之道
山海經云日浴溫原谷上扶桑一日方至一日方出皆
戴於鳥夏桀之亂兩日並出商紂之世兩日又見其一
將沒一方出故攷靈曜云黑帝之亡二日並照雖然興
亡必並有德則興無德則喪此不易之道也顯德七年

正月癸卯兩日固嘗見矣是時苗從訓從太祖出師見
日上復有一日久相摩盪曰天命也及夕六軍推戴繇
此觀之脗甲之事蓋有之矣歷代之書志更有多月者
梁太清二年正月兩月相承見西方唐志貞觀初突厥
言有三月連明政之乃是當時推為突厥頡利之應雖
云分域然日月正為中國之占顧得云頡利哉

書中候握河紀云堯即政十七年仲月甲日至於稷沈
壁於河青雲起回風搖落龍馬銜甲赤文綠色自河而

出臨壇而止吐甲迴遷甲似龜廣九尺有文言虞夏商

周秦漢之事帝乃寫其文藏之東序而世紀言堯與羣

臣沈璧於河乃為握河紀今中候是也王元長云握河

沈璧孫氏瑞應圖云帝堯即位坐河渚神龍赤色負圖

而至備載山澤河海之形國土之分域

玄雲篇云龍飛何婉婉鳳翔何

嘖嘖昔在唐虞時見青雲際此也

帝舜祇德欽象有光至於稷興榮光

迭至黃龍負圖卷舒至水畔置舜前舜與三公大司空

禹等三十人集發圖周公踐阼理政與天合志萬序咸

得休氣充塞

見孝經援神契

藩侯陪位羣公皆就立如舜周公

差應

差應邪錯在後聖當受神位故近之

至於日昃榮光汨河汨

汨復青雲浮

至青雲仰玄甲臨壇止濟止圖滯

青龍靈仰之使玄甲所以累圖

周公

視王公視

聖人精明故先視

其文言周世之事五百之戒與秦

漢事

中候摘洛戒云若稽古周公旦欽惟皇天順踐阼即攝七年鸞鳳見蓂莢生青龍銜甲玄龍背書以

上野王符瑞圖故中候又云周成王舉堯舜之禮沈璧於河白

雲起而青雲浮乃有蒼龍負圖臨河然据攷之亦黃帝

之事爾以按野王符瑞圖云黃帝軒轅氏東巡省河過

洛又沈握事將加沈璧集厯並臻皆臨諸壇河龍負圖

出赤文象文以授命

象字象時代
出握河紀

龍魚河圖云天授帝

號黃龍負圖鱗甲光耀從河出黃帝命侍臣寫以示天

下河圖又言黃帝云予夢兩龍授圖乃齋往河洛求之

有大魚沂流而至泛白圖帝跪受之而河圖挺輔佐曰

黃帝持齋七日七夜天老皆從以迎河洛之書至翠嫵

之泉大鱸沂流而至問五聖莫見獨與天老迎之蘭葉

朱文五色畢見沈白圖以授帝

見兔
圖策

又云黃帝游於河

洛之間至澤鴻之泉鱸魚負圖以授帝蘭葉朱文名曰
錄圖前河圖亦云黃帝游洛水有鯉長三丈身青無鱗
赤文成字故世紀言黃帝時大震三日帝游洛水上見
大魚三牲醮之天甚雨七日魚流而得圖書則非止握
河之說也

世紀云堯時蓂莢夾階而生每月朔則生一莢至月半
而十五莢十六後日落一莢至晦而盡若月小盡則餘
一莢厭而不落王者以之占厯應和氣而生舜亦如之

一名仙茅故田俛子云堯為天子冀生於庭為帝成歷
瑞圖云葉圓而五色日生一莢至十六則落一莢及晦
而盡白虎通義云攷歷得度則生書中候摘洛戒云堯
舜時皆有之周公攝政七年又生亦見伏書大傳或云
朱草大戴禮云朱草日生一莢至十五日後日落一葉
周而復始按孝經援神契云朱草生冀莢孽則二物也
注朱草者百草之精狀如小桑莢子長三四尺枝莖如
珊瑚生名山石岩之下刺之如血其葉生落隨月晦朔

亦如蓂莢則蓂莢之類爾三禮義宗云朱草赤草也可
以梁絳為服以別尊卑王者施德有常則應德而生光
武中元年羣臣奏言地祇應靈而朱草萌生又有赤草

生於水涯則非蓂莢矣云仙茅者誕矣

抱朴子亦云又名仙茅今西山

謠母所種者頗異它處少年湯飲輒致口鼻出血仙茅方云明皇服鍾乳不効娑羅門僧進之

唐國今中山之唐縣按輿地廣記堯為唐侯於此漢屬
中山國今中山之新樂皆故漢之唐也有堯山唐水南
有望都城望都里東北有中山故城一曰廣唐城張曜

中山記云中人城也望都城東有堯故城俗呼為堯姑城世紀以為慶都山在望都南張晏皇父謚皆謂以升堯山南望都山因曰望都相去為五十里今在唐縣東北五十四里俗呼孤山一曰豆山而十三州志唐故城在盧奴北七十五里盧奴今之唐也酈元云城去望都城八十去中山城七十推驗宜為唐城北去堯山五里與七十五里之說合然城南無山以擬都山於是欲以唐城為望都城而北又無城以應唐城乃以唐城東南

十五高昌城為望都城蓋不知道里之誤也唐之為名
在在有之平陽安邑亦皆曰唐平陽即晉之臨汾正乃
詩之唐國有姑射山按九域志唐水之上地正名翼一
曰絳而總曰平陽成王滅之以封叔虞後更曰唐安邑
今隸解故絳之翼城城西二十里有唐城又并於晉北二
里有故唐城寰宇記為唐堯所築夫平陽乃丹朱之封
也徐才國都城記及元和郡縣志皆云翼城唐國帝堯
裔子所封而晉陽縣北二里亦有故唐城云堯所築即

燮父之所徙而河北縣南百二十八又有故堯城九域志威勝軍之臨漳城風土記亦云堯築而邢之堯山縣漢之柏人西十二有南蠻古城今相有古柏人城九域記引世紀為堯都縣東北二十二有柏鄉城故與趙都柏鄉縣東西中分城冢記言堯所置有堯廟謂堯於此贈洪水訪賢人者又河東之南二十八亦有堯山上有堯城水經以為唐堯所理而雷首亦謂之堯山有堯祠唐之堯山亦有堯祠張肱齊地記以為巡狩所登而河

清西南八十五瑕丘東南七里洙西與滑之靈祠皆有
堯祠上黨長子亦有堯水堯祠集古錄記堯祠碑二皆
在濟陰九域志濟陰乃今有堯溝而九州記曹為堯廟
堯之所開而名若寰宇所記堯迹尤多堯舜之祠天下
不勝多矣皆以為巡狩之所記有所不得盡有如東海
縣西北三里謝祿山上堯廟乃太始七年刺史劉崇之
所立自以為堯後為之此類尤多今荆湖南北江西兩
浙桂陽永明二水以來祠場不可勝紀

堯之冢在濟陰成陽堯母靈臺在南漢章帝元和二年

使奉太牢祠堯於成陽靈臺是其處也今皆在濮之雷

澤東南

元和郡縣志堯母廟縣東南四里堯陵縣西三里堯即位至永嘉三年二千七百二十一年紀

載於碑貞觀十一年禁樵採春秋奠酌

而王充乃云葬崇山墨子則謂北

教入狄道死南已之市而葬蛰山之陰蓋儀墓爾

論衡曰堯

葬冀州或云葬崇山儀墓如漢世遠郡園陵與蒼梧舜墓之類非實葬所山海經云堯葬狄山之陽鄴善長以

為非亦此類

按歐陽文忠公集古錄言靈臺碑以為史記地

志水經諸書皆無堯母葬處粵稽地志及范曄志則云

成陽有堯冢靈臺而此碑云堯母葬茲欲人莫知名曰
靈臺又郭緣之述征記成陽城東南九里有堯陵陵東
有中山夫人祠在城南二里蓋堯妃也東南六里有慶
都冢上有祠廟而水經注言成陽城西二里有堯陵陵
南一里有慶都陵於城為西南稱曰靈臺鄉曰崇仁邑
號修義其墓處明白若此惡得云無言邪然述征記在
成陽東而今之所識乃在成陽西北四十里穀林則古
今疆場相出入有不同者郭氏所記乃小成陽小成陽

在成陽西北五十里隸於河南有山曰成陽穀林在其

下

高誘注呂氏春秋云成陽山下有穀林是

小成陽以山得名乃堯葬所在

有堯之故名焉即庸俗所謂囚堯城者

堯母塚在濮州雷澤縣有碑蓋建寧五年廷尉臣所建
濟陰守宋晃允讓成陽令管遵君臺遣大掾輔助以成
其說感赤龍而生堯則本春秋合誠圖謂慶都生於斗
維之野常在三河東南天大雷電則血流潤大石之中
生慶都為黃雲覆蓋蔑食不饑許慎嘗為之論曰堯親

慶都蓋天帝之女寄伊長孺家年二十九無夫出觀於河有赤龍負圖而至曰赤龍受天下之圖有人赤衣光面八采鬚髯長赤命帝起成元寶及生堯視如圖故眉有八采之色以帝王世紀考之堯為帝嚳子則豈為無父漢人尚識緯其論每若此彼以漢高祖為雷電感大澤中以生則追叙堯事相配且為堯之後雖帝王之興必有徵祥不應怪詭至此劉焯嘗謂左氏稱在夏為陶唐氏其處為劉氏非原史本文乃漢儒欲其傳特為此

語以漢出堯後獨左氏為有明文以此求重於是孔穎達特信其說觀此碑與許慎之論則焯之說有所推考之矣

尚書中候握河紀云舜為太尉故帝王世紀云命為司徒太尉正月以太尉行事按月令命太尉贊桀俊鄭注太尉秦官漢志亦云獨應氏官儀以為周官而康成中候注首從其說與禮注相異故東晉據中候以追難之正義且因中候之言謂三王有司馬無太尉以為堯置

之而三王不置予攷春秋元命苞云堯游於河亦龍負
圖與太尉舜等百二十人發視之而合誠圖言堯坐舟
中與太尉舜等臨觀鳳凰負圖投於堯赤玉為匣長三
尺廣八寸厚寸黃玉檢白玉繩封兩端章曰天赤帝符
璽而春秋運斗樞亦云舜以太尉之號即天子五年二
月東巡狩舟中與三公諸侯臨觀河黃龍五采負圖出
置舜前甕入水而前去黃玉為匣長三尺廣八寸有戶
白玉檢黃金繩芝泥封兩端章曰天黃帝符璽鳥文舜

與大司空禹臨侯博望等三十人集發圖玄色綈長三十二尺中有七十二帝地形之制天文位度之差藏之大麓而河圖所云與此畧同則其為說久矣然呂氏書

孟夏命大封贊桀不云太尉黃帝時大封為司馬是太

尉也

周之大司馬至秦而為太尉漢武復為大司馬東漢復為太尉尉者自上安下之辭周官大司馬職

進賢興功以作邦國王制司馬辨論官材皆贊桀遂良之事

劉昭以為緯候之書貴

尚神鬼動挾怪誕太尉官實司天虞舜作宰璿衡賦政當是據位以書前職非虞氏之實號蓋太尉之職實舜

所掌遂以職同而追稱之非官之繆康成自注中候至於禮學豈遂忘帝之職位哉蓋亦知之不發之中候而發之月令耳

西王母西方昏荒之國也在爾雅為四荒之名据大戴禮三朝記孔子之言昔西王母獻舜白玉琯及益地圖注言神也亦見書帝驗期及世紀世本乃云獻白玉環及玉佩禮斗威儀云獻地圖及玉玦集仙錄又言黃帝在位西王母使乘白鹿授地圖舜帝在位使獻白玉環

及益地圖舜遂廣九州為十二復獻白玉之琯以和八風故章帝時零陵文學奚景於中道舜祠下得笙白玉之琯風俗通漢晉諸史呂覽樂書皆備言之說文堯舜祠下得笙玉琯蓋皆以玉作琯故能使神人和鳳來儀也竊按諸書言舜時瑞事尤多如金縷子言舜攝時有綏耳貫胃民獻珠鰕拾遺記言羽民等獻黃布火浣之類多不足質按竹書穆王七年西王母來賓特不過西戎爾大歷六年試西戎獻白環詩指此

孟子曰舜生於諸馮

即春秋之諸馮冀州之地

遷於負夏

衛地

卒於鳴

條東夷之人也

在河中府安邑或云陳留平丘有鳴條亭然湯伐桀與三嬖昆吾同時三嬖在

定陶鳴條義不得在陳留又安邑有昆吾亭顯其非是也

諸馮負夏鳴條皆在河南

北故葬於紀所謂紀市也

紀在河中府皮氏

今帝墓在安邑而

安邑有鳴條陌去紀才兩舍竹書郡國志等皆言帝葬

蒼梧則自漢失之

禮記

至鄭康成遂以鳴條為南夷之

地

孟子言諸馮負夏鳴條伊訓言亳鳴條三嬖皆衛晉之地豈得越在南夷哉故竇革云舜卒鳴條去所都

蒲阪七十里無緣葬於蒼梧四千里外而司馬攷異乃謂蒼梧為在中國非必江南然無明文且謂江南抑又

疎矣夫蒼梧自非五服人風嫫婁劃地氣高瘴在虞夏乃無

人之境豈巡狩之所至耶方堯老舜攝也於是乎有巡狩之事今舜既已耄期釋負而付禹豈復躬巡狩於要荒之外哉是以劉知幾之徒得以撫厲王流蒞楚帝遷桀及夏桀趙嘉之事而疑舜禹之明德嘗攷之象封有

鼻今道州故墓在於始興幽明錄云始興有鼻天子冢鼻天子城即南康記南康縣鼻天

子城者亦見實賓錄蓋地後貫南康昔人不明為何人乃象冢也義均封於商故女英

之冢在商事見劉禹錫嘉話廣紀等世紀云舜三妃娥皇無子女英生商均女英蓋隨子均徙於封

所而死 其餘支庶或封巴陵或食上虞采西城邑池陽
葬焉

與夫懷戎衡山長沙無錫故其墓或在江華或在巴陵

上虞荆湖兩浙虞帝之迹徧所在有風土記上虞有舜塚郡國志云上虞東有姚丘舜葬之所東又有谷

林云舜生之地復有厯山云舜耕于此而嘉禾降之又
越之餘姚餘姚山記以為舜父所封而風土記乃云舜

支庶之所封又會稽山有虞舜巡狩臺臺下有望陵祠
云民思之而立風土記云舜東夷之人生於姚丘鳩水

之汭損石之東今姚丘山在餘姚西六十里上虞縣之東
本作桃丘又始寧界有舜所耕田始寧乃故上虞之南

鄉也今有吳北亭虞濱皆在小江裏去縣五十里對小江
北岸臨江山上有立石謂之損石俗呼為公廩又餘姚

有漁浦湖輿地寰宇記以為舜漁於此沈稷謂湖今在
上虞而今冷道乃有舜廟徐儉碑謂是舜之所都而營

浦南亦記有舜巡宿處而道州學西有虞帝廟營其它
蓋不勝記如營道廟舊在太陽溪溪今不知處漢以來
廟九疑山下至唐不存元結建之州西置廟戶刻表勅
并狀僖宗時士胡曾權延唐始復之九疑宋初王繼勳
奉詔修歲春秋降祠禹為天下帝之諸子分適它國其
版蓋皆其後祠之

之巴陵者癸比氏蓋從之故其墓在於巴陵

黃陵也癸比氏帝之

第三妃帝之三妃不得皆後於帝死盲既葬於陳倉則其

先死矣

盲即娥皇漢志陳倉有黃帝孫舜妻盲冢

既黃英各自有墓則黃陵

為癸比之墓審矣

世以湘陰黃陵為舜妃墓而臨桂縣城北十餘里有雙女冢高十餘丈周

二里亦云二妃之

莫俱繆今江華太平鄉有舜寺湘陰有大小哀州圖經以為二妃哭舜而名亦妄特舜女也

虞帝之墳在在有之

海內南經蒼梧山帝舜葬其陽大荒南經帝舜葬岳山又海內北經

有帝舜臺之類有靈臺

蓋古聖王久於其位赴格之日殊方異域

無不為位而墳土以致其哀敬非一所也顓嚳堯湯之

墓傳皆數出漢遠郡國皆起國廟亦若是也是則九疑

之陵或弟象之國所封崇爾

漢惠帝元年令郡國諸侯王立高廟至元成時郡國

祖宗園廟百六十七所自高祖至悼皇考各居陵旁立廟并京百七十六園中各有寢便殿

不然商

均窆也大荒南經云赤水之東蒼梧之野舜子商均之

所葬九疑山記亦謂商均窆其陰豈非商均徙此因葬

之後世遂以為虞帝墳耶

山海經古書也第首尾多衡決後世不攷按海內朝鮮記

云南方蒼梧之東其中有九疑山舜之所葬在長沙零陵界中此後人所增長沙零陵名出秦漢非古明也

又攷大傳符子之書虞帝遜禹於洞庭張樂成於洞庭

之野於是望韶石而九奏則帝蓋嘗履洞庭而樂韶石

亦既遜位而歸國矣

遜禹後十八載乃崩九山皆石炭聳特立亦謂之韶石

故集

仙錄言帝得修身之道治國之要瞑目端坐冉冉乘空而至南方之國入十龍之門泛昭回之河其中有九疑山焉歷數既往歸理茲山是則九疑之游特夢想之所

屈者是以蔡邕九疑碑乃云解體而升而胡曾九疑碑

圖且謂今無復墓然則蒼梧之藏有其語而已矣

真源賦云

因南狩走馬逐鹿同飛蒼梧莫知所去蓋誕

河中之壠焉可誣也世遠論畧

李白云重瞳孤墳竟何是則虞帝之冢不明自昔以為

恨也

王充謂舜禹皆以治水死葬於外按是時水平已久柳燦開劉知幾之說當矣然謂舜因天下無事

肆親南巡零陵桂林不期奄化而因葬之至此始皇孝武帝之崩載歸路寢而後成禮又大妄矣書云

陟方乃死說者以陟方為巡狩孔氏謂升道南方以死

韓愈非其說曰地傾東南南巡巡非陟也陟者升也方

乃死者所以釋陟為死者蘇軾亦謂陟方猶升遐乃死
為章句後學誤以為經文書云商禮陟配天惟新陟王
故汲紀年帝王之沒皆曰陟然則在位五十載陟者為
紀帝之沒明矣

唐世紀錄張尚書牧弘農鞠盜有嘗發商州堯女墓者
多得大珠鏐金寶器玉盤厭事甚顯公獨怪其史傳蔑
記又謂堯女舜妃從死湘嶺不得在是且以玉盤寶珠
非協茅茨之事一時名流劉禹錫輩亦舉為疑微達識

之義矣攷之舜子商均本曰義均見於山海經以其封商而謂商均商正今之商州按帝王世紀云虞帝三妃娥皇無子女英生商均今女英之冢在商則特舜崩之後隨其子均徙於封所故其卒葬在焉事允協矣又奚史傳之記不記哉彼亦豈知虞帝未始南巡與二妃初無從巡溺死之事皆記禮者之妄爾夫果帝以南巡二妃於時皆逾百歲豈得謂女兒復此俱存哉堯舜固儉也然寶玉之類亦非必為深怪南陽張誕澹墓碑陰刻

白楸之棺易毀之裳銅鐵不入瓦器不藏嗟爾後人幸
勿我傷元嘉既發甚多金器垂簾一皆金釘飾之先漢
文帝勅治霸陵一皆瓦器不得以金銀銅鐵為飾故魏
晉羣盜發掘陵塢而霸陵獨得不扣至元康間三秦人
尹桓解武始發霸陵獨得潛闥之中金玉粲煉繇此觀
之則商墓之藏可理知矣况堯舜之儉朱均固未守也
式求劉向當時對成帝者則霸陵之事固不得甚薄也
况商均乎

岳之黃陵癸比氏之墓也湘之二女虞帝子也歷世以
為堯女舜妃者繇秦博士之妄對始癸比氏虞帝之第
三妃而二女者癸比氏之出也一日宵明一日燭光見
諸汲簡皇甫氏之世紀山海經言洞庭之山帝之二女
居之者也若九歌之湘君湘夫人則又洞庭山之神爾
而羅含度尚之徒遽斷以為堯之二女舜之二妃而以
黃陵為二妃之墓鄭玄張華酈道元輩且謂大舜南巡
二妃從征溺死湘江神游洞庭之山而出入乎瀟湘之

浦為是說者徒見堯典有二女之文即以為堯之女而舜之妃不復致攷厥妄甚矣郭景純云堯之二女舜之二妃豈應降小水而為夫人當為天帝之女斯亦繆者夫使天帝之女尤不應降小水而為夫人王逸韓愈從而辨之得其情矣且虞帝晚年亦既退聽而禪禹矣南狩之舉總之伯禹而二妃者俱過期頤孰有從狩之事哉今攷皇英之冢既各它見則此黃陵顯非二妃之寢而湘祠決匪堯女之靈皆昔人之罔說明矣山海經云

舜之二女處河大澤光照百里夫大澤者洞庭之謂而
光照者威靈之所暨也訖今湘神所寶靈正百里所謂
分風送客者乃正圉一同之間然則湘祠為虞帝之二
女復何疑邪沈存中云陟方之時二妃皆百餘歲豈得
俱存而且謂之二女乃復不知位既久禪匪復陟方之
事邪黃伯思輩雖能以退之之辨為非然猶以為天帝
之女與翁養源於湘江圖志述之斯亦惑矣紛紛失据
以為舜女蓋自今始

黃閔武陵記云武山半石室可容數萬人中有石床槃
瓠行迹辰州圖經云隍石窟如三間屋一石狗形蠻俗
云槃瓠之像按伯益經云卞明生白犬是為蠻人之祖
卞明黃帝氏之曾孫也白犬者乃其子之名蓋若後世
之犬子豹奴虎狔虎犢云者非狗犬也然經又言卞明
生白犬白犬有二自相牝牡郭氏以為自相配合蓋若
今之婆羅門半釋迦者而應劭書遂以為高辛氏之犬
名曰槃瓠妻帝之女乃生六男六女自相夫婦是為南

蠻則知其說原衍於此是殆以白犬為厖爾至郭璞張
華千寶范曄李延壽梁載言樂史等各自著書枝葉其
說人以喜聽而事遂實矣且其說曰高辛氏募有得犬
戎吳將軍首者黃金千鎰邑萬家妻以少女杜君卿固
疑其誕謂黃金古以斤計至秦始皇曰鎰一也三代分土
漢始分人古安得萬家之封二也將軍周末之官三也
吳姓宜周始有四也佑之難亦當矣又引其獄中與諸
甥書證之然不知其說之不出乎曄也夫人畜之交通

世蓋每有昔元嘉中孟慧度之婢與犬通處者且逾年
事具宋書志槃瓠者特獬豸之轉爾按玄中記槃瓠浮
之東南海中是為犬封氏蓋因本風俗通然亦不謂其
為蠻人之祖也

夏后氏生而母化為石此事之異聞者說見世紀蓋原
禹母獲月精石如薏苡吞之而生禹也淮南之修務云
禹生於石注謂修己感石坼胸而生故說者以為夏后
生而母復為石今登封東北十里有廟廟有一石號啟

母石應劭劉安郭璞李彤隨巢王烱王韶竇革等皆云
啟母歷代崇祀亦以為之啟母按元封元年武帝幸緱
氏制曰朕用事華山至中岳見夏后啟母石伏云啟母
化為石啟生其中地在嵩北有少室姨神廟登封北十
二里云啟母之姨而偃師西二十五里復有啟母小姨行
廟淮南子禹通轅轅塗山欲餉聞鼓乃來禹跳石誤中
鼓塗山忽至見禹為熊慙而去至嵩山下化為石禹曰
歸我子石破北方而生啟蓋本乎此事正與廣德所祠

烏程張渤疏聖河夫人李餉至鳴鼓事正同見事實及
桐汭志漫錄等故記以為大禹之化厥有繇矣雖然啟
母之廟顧野王盧元明等又以為陽翟婦人嵩高記云
陽翟婦妊三十月子從背出五歲入山學道為母立祠
曰開母祠則又疑后母矣按遁甲開山圖又言上古女
媧十九代孫大禹壽三百六十歲入九嶷山飛去後化
生於石紐山泉女狄暮汲水得石子如珠愛而吞之有
娠十四月生子代父治水堯舜以其功如古大禹乃賜

號禹此又與世紀之說異

伯益即伯翳也秦聲以入為去故謂益為翳也字有四

聲古多轉用如益之為翳契去聲之為高入聲臯之為咎去聲

君牙之為君雅是也此古聲之通用也有同音而異文者如陶之為繇垂之為倕鯨之為鮓虺之為𪔐紂之為受問之為羿是也此古字之通用也太史公見書孟子之言益也則五帝本紀言益見秦記之為翳也則秦本紀從翳蓋疑而未決也疑而未決故於陳杞世家之末

又言垂益夔龍不知所封則遂謬矣胡不合二書而思之夫秦記不燒太史所據以紀秦者也秦記所謂佐禹治水豈非書所謂隨山刊木暨益奏庶鮮食者乎所謂馴服鳥獸豈非書所謂益作朕虞若予上下鳥獸者乎其事同其聲同而獨以二書字異乃析一人而二之可謂誤矣唐虞功臣獨四岳不名爾而姜姓則見於書傳甚明也其餘未有無名者夫豈別有伯翳其功如此而反不見於書史記本紀世家及總叙之謬如此不特此

也重黎二人而合為一則楚有二祖也四岳為齊世家之祖而總叙齊人伯夷之後則齊又二祖也其乖刺如此而羅氏路史因之真以益翳為二人又以柏翳為皐陶之子則嬴鄆李三姓無辨矣且楚人滅六之時秦方盛於西徐延於東趙基於晉使柏翳為皐陶之子臧文仲安得云皐陶不祀乎又以益為高陽氏之才子隕斂至夏啟時則二百有餘歲矣夫堯老而舜攝舜耄期而薦禹禹且老而薦二百歲之益以為身後計非事實也

賢臣刻名於琬琰故名琬琰錄然竹書紀年云后桀命
扁伐岷山氏岷山氏女於桀二人焉曰琬曰琰桀愛之
斲其名於荇華之玉若是琬華是琰則琬琰之刻非佳
事也又云棄其元妃於洛曰妹喜氏以與伊尹交遂以
夏亡則妹喜以棄而亡國非以嬖而亡國也

劉子政說湯無葬處崔駰薛瓚俱云濟陰亳縣今有湯
冢皇覽云在亳城北郭東三里高七尺韓嬰所謂帝乙
墓者何謂無邪按伏滔北征記博望城內有湯伊尹及

箕子冢今悉成丘杜征南亦云梁國蒙縣北薄伐城中
有湯冢其西有伊尹箕子冢今城內有故冢方城宜其
為是而記乃稱王子喬墓毫之湯冢已名之伊尹冢顏
籀亦固疑之爰求微地則又別有湯冢漢建平元年大
司空史御長卿按錄水災行湯冢者於漢隸扶風地有
湯池微陌何謂無邪然湯都毫與葛比似亦不在茲土
及攷秦寧公本紀二年伐湯三年與毫戰毫王奔戎遂
滅湯則知周穆桓之時別自有湯亦號毫王為秦所滅

乃西戎之君葬於徵者而非成湯之墓繼觀聖賢成冢
記湯之冢後魏天賜中已圯矣銘言二千年困於恩其
明器悉為河東張恩竄之於河是知成湯之冢已不復
存子政之言為不苟矣

周公叙商六臣言高宗時有甘盤而不言說何也正義
云高宗未立之前已有甘盤免喪不言乃求傳說漢儒
以為即位初有甘盤佐之甘盤卒後有傳說說有大功
周公數六臣不言說未知其故蓋此六臣皆商前王舊

臣輔後王者說乃高宗所求非其父小乙所遺之臣也
周公留召公專述舊臣故數盤而不及說耳

說命曰說築傅岩之野孔氏傳云傅氏之岩有澗水壞
道常使胥靡刑人築護此道說賢而隱代胥靡築之以
供食至蔡氏不從其說乃云築居也今言所居猶謂之
卜築按孔子語子路云傳說負壤土釋板築而立佐天
子孟子云傳說舉於版築之間莊子云傳說胥靡墨子
云傳說被褐帶索庸築傅岩屈原離騷云說操築於傅

岩賈誼鵬賦云傳說胥靡兮乃相武丁班固公孫弘贊云
版築飯牛之朋崔駰達旨云役夫發夢於王公張衡應閒
云委市築而據文軒夏侯湛抵疑云傳說操築以寤主
羊祜讓開府表云有遺德於版築之下郭璞三蒼解詁云
板牆上下板築杵頭鐵沓也王子年拾遺云傳說賃為赭
衣春於深山以自給蕭綺序錄云傳說去其春築釋彼傭
賃應翹旌而來相沈約恩倖傳云版築賦役也傳說去為
殷相右諸說皆遠出蔡氏前並同孔傳且孔孟莊墨去殷

皆未大遠言必有據不知蔡氏何所見而不從也

帝乙長子曰微子啟啟母賤不得嗣少子辛辛母正后立為嗣史記之文也以母賤對母正后言之是二母明啟與辛非同母之所生也前此呂氏春秋載紂之母生微子又生仲衍其時尚為妾已而為妻生紂是太史遷之所記者非也而帝王世紀曰帝乙有二妃正妃生三子長曰微子啟中曰微仲衍小曰受庶妃生箕子年次啟皆賢初啟母之生啟及衍也尚為妾及

為后乃生辛帝乙以啟賢且長欲以啟為太子史據法
爭曰有妻之子不可立妾之子帝乙乃立辛為太子夫
史爭之辭若果有之曰妾曰妻是謂二人若直謂啟與
辛皆帝乙在微時正妃所生之子則帝乙既即位正妃
得為后矣妻得從夫以貴而所生之子不得從親皆貴
乎微子啟不得稱嫡長子乎大紀論乃曰帝乙泥於立
嫡而不知受之足以亡天下也亦不慎不知變之過吾
不知其何也余謂事仍當以史記為正呂氏春秋世紀

或出傳聞之異辭耳

文王十三而生伯邑考十五而生發則武王之生乃庚
丁三年甲辰也文王至紂十五年而始得呂尚則武王
已年七十六七矣而云娶呂尚女邑姜豈其父方十二
即冠而娶太姒顧其子反老耄而始婚邪非人情也亦
非禮也竹書紀年言武王實得年五十有四攷其在位
僅五年而崩若如禮記文王與齡之說武王崩年九十
有三文王崩年九十有七相去纔四年文王之生武王

纔四五歲爾生伯邑考又是何時羅泌路史所以辨其
必不然錢公輔語王安石云武王聖人八十尚無太子
此盡信書所以不如無書也禹為夏契之後為商而稷
之後為周夏十七世商三十世蓋四十有七世而後有
周文王禹及稷契皆當唐堯之時史載契十四世而至
成湯厥次僅是至叙稷十五世而至文王中間乃闕夏
商二代所較者三十餘世疏脫甚矣繇堯舜至周文王
千一百有餘載而其世云十五豈人理哉不啻實非后

稷之子而公劉乃商世之諸侯蓋當商家十葉之間故左氏云文武不先不窋而外傳乃謂夏氏之衰不窋始失官守婁敬亦言周自后稷封邰十有餘世而公劉避桀是公劉之去后稷已十餘世還當夏桀之時漢書匈奴傳云夏道衰公劉失其稷官竄於西戎師古以為稷之曾孫而康成遂謂與太康並世豈不妄哉夏書紀帝世系云帝俊生稷稷生台顓台顓生叔均叔均為田祖帝俊帝嚳之名也稷後既有台顓叔均則不窋不得為

稷子明矣第其世次久遠有不得盡見者單穆公言后稷勤周十五世而興世本史記所為据者安知所謂興者不為公劉也邪即稽世本不啻而下至季歷已一十有七世矣何得謂十五世哉

夷齊冢廟在蒲之蒲阪首陽山之南馬融顏師古之說同而高謐乃以為洛東北去二十里之首陽山杜預阮籍之徒咸以為然更謂二子餓死在是即今二山皆有夷齊冢廟九域志兩從之戴延之以為疑按夷齊之蹤

當在河東首山雷首也是為中條一曰薄山一山九名
即貧山也據河南郡境界簿云城東北十里首陽山上
有首陽祠夷齊所居而黃太史猶以或者指武師度孟
津二子叩馬而諫當以洛陽為是夫首山之名所在固
不一曹大家云在隴西而今隴西有地曰首陽東有鳥
鼠山謂之首陽而許叔重言首陽則正在遼西今遼之
和順東實有山名首陽俱有祠廟其在吳郡亦有首山
豈得徧為據邪子曰伯夷叔齊餓於首陽之下又曰不

降其志不辱其身伯夷叔齊歟注家亦云蒲阪陽區山者俗號首陽而黃子且以為無餓死事按呂氏書夷齊如周至岐陽而文王已沒武王即位使叔旦就膠革於次四內盟曰加富三等就官一列又使召公就微子啟於共頭之下盟曰世為長侯守商之祀相奉桑林宜思孟諸各為三書同辭血之以牲埋其一以其一歸夷齊聞之相視而笑曰嘻異哉非吾所謂道也周見商之僻而遽為之其治尚謀而行貨阻兵而保威割牲而盟以

為信揚夢以說衆殺伐以要利以此治商是以亂易暴也今天下聞周德衰與其並乎周以漫吾身不若避之以潔吾行二子乃北行至首陽山餓焉石曼卿云死蒲阪者恥周之事而死於堯舜之區庶幾見揖讓之風焉則亦非洛陽矣又孰有叩馬之事哉三秦記謂夷齊食薇三年顏色不變武王戒之不食而死而爾雅云芑白苗捷為舍人以為伯夷所食首陽之草也程旻以不食為飽以失仁為餒餓乃其飽死乃其生而李德裕且以

聞媛不蔽為不智不義棄兄之祿不仁伊川程氏則謂止是不食其祿非餓不食聖言皦日而衆言猶不一惜哉

孤竹君墨台音眉怡見孔叢子注一作默台見路史名初字子朝見韓詩外傳孤竹國名即觚竹北海之孤山是也太史公伯夷傳曰伯夷叔齊孤竹君之二子也而不知孤竹君有三子曰伯夷名允一名元字公信乃元子曰伯遼名憑乃中子曰叔齊名致字公遠一作智字

公達乃嫡子或曰夷齊謚也略見春秋少陽篇伯遼見周曇詠史詩注伯當作仲見吾衍閒居錄初欲立夷不可初薨夷齊偕巽去之北海之瀕於是立憑或曰憑夷齊之弟一曰乃異母弟見烈士傳

太公廟碑在衛州共縣晉太康十年立其文曰太公望者此縣人太康二年縣之西偏有盜發冢而得竹策之書書藏之年當秦坑儒之前八十六歲其周志曰文王夢天帝服玄襪以立於令狐之津帝曰昌賜汝望文王

再拜稽首太公於後再拜稽首文王夢之夜太公夢之
亦然其後文王見太公而訊之曰而名為望乎會曰唯
文王曰吾如有所見太公言其日且述其言臣以此得
見也文王曰有之遂與歸以為卿士其紀年曰康王六
年齊太公卒蓋壽一百一十歲史記謂東海上人西伯
與語大說曰自吾先君太公望子久矣故號之曰太公
望又曰呂尚處世隱海濱西伯拘美里散宜生閔天素
知而招呂尚言尚所以事周雖異要之為文武師蓋不

得其詳乃廣徵異說其謂東海上人則得於孟子其先
君望子則得於墨子至拘羗里則戰國辨士之論也灼
龜而得兆立以為師今緯書有之曾不知諸侯無太師
而東海時避紂則得以為卿士其說是也詩曰維師尚
父則知為武王師也竹書最古當魏安釐王時國史也
所書宜可信晉紀言咸寧五年盜發汲冢與此碑異
知史誤也

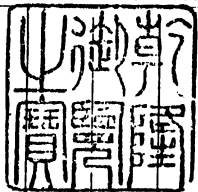
西伯將出獵卜之曰所獲非龍非虵非虎非羆所獲霸

王之輔於是果遇太公於渭水之陽載與俱歸此司馬
遷之說也文王至磻谿見呂尚釣鉤得玉璜刻曰姬受
命呂佐檢德合於今昌來提此尚書大傳之說也太公
釣於滋泉文王得而王此呂不韋之說也呂望年七十
釣於渭渚初下得魴次得鯉剗腹得書書文曰呂望封
於齊此劉向之說也太公避紂居東海之濱聞文王作
興曰盍歸乎來此孟子之說也其說之不同如此

嬾真子曰太公八十遇文王世所知也然宋玉楚詞曰

太公九十乃顯榮東方朔云太公七十有二設謀於文
武王櫛野客叢書云二說多有之不特此也如荀子曰
舉太公於州人行年七十有二鄒子曰太公年七十而
相周九十而封齊說苑曰呂望行年五十賣食于棘津
行年七十屠牛朝歌行年九十為天子師淮南子曰呂
望年七十始學兵書九十佐武王伐紂魏志尚父九十
秉旄鉞白詩曰七十遇文王此類甚多然太公遇文王
之歲月無經典明文雒師謀注云文王既誅崇侯乃得

呂尚於磻谿之厓是太公遇文王於伐崇之年書傳云散宜生南宮适閔天三子相與學於太公四人遂見西伯於美里是太公遇文王於被囚之年史記齊世家曰西伯政平及斷虞芮之訟伐崇侯大作豐邑天下三分歸其二太公之謀居多則是太公歸周又在斷虞芮之前也左傳稱呂伋為王舅則武王之后太公女也文王既得太公然後以武王娶其女文王受命之年武王已八十二矣不應是時方娶其女前已有考辨之



說畧卷七